**Тема: Организация внеурочной деятельности по изобразительному искусству, технологии, черчению**

**План**

1. [Методические рекомендации по ведению внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях Луганской Народной Республики](#заголовок1)
2. [Особенности, виды и формы организации внеурочной деятельности](#заголовок2)
3. [Внеурочная деятельность общекультурного направления (предметы художественно-эстетического цикла)](#заголовок3)
4. [Разработка рабочей программы внеурочной деятельности](#заголовок4)

**Литература**

1. Приказ МОН ЛНР **№ 610-од от 23.08.2021** «Об утверждении Методических рекомендаций по организации образовательного процесса в 2021-2022 учебном году в образовательных организациях Луганской Народной Республики» (с приложениями): Методические рекомендации по ведению внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях Луганской Народной Республики в 2021-2022 учебном году (*Прил. 8*)
2. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: /https://rcro.su/normativno- pravovoe-obespechenie- obrazovatelnogo- processa-v-2021-2022-uchebnom-godu/ свободный (дата обращения: 05.11.21).
3. Афонасьева, Н. Н. Основы организации внеурочной работы младших школьников в области культурно-досуговой деятельности / Н. Н. Афонасьева. – Нижневартовск : Изд-во Нижневартовского социально-гуманитарного колледжа, 2016. – 60 с.
4. Баженова, Е. В. Инновационная образовательная модель внеурочной деятельности «Всему учит детство» // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 4. – С. 10–16.
5. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя. – Москва : Просвещение, 2010. – 230 с.
6. Внеурочная деятельность. Содержание и технологии реализации : методическое пособие / науч. ред. И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 256 c.
7. Внеурочная деятельность: теория и практика 1–11 классы / сост. А. В. Есин. – Москва : ВАКО, 2015. –288 с.
8. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2011. – 223 с.
9. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2011. – 96 с.
10. Евладова, Е. Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – Москва : Прима, 2015. – 482 c.
11. Иванов, И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов. – Москва : МАГИСТР-ПРЕСС, 1999. – 178 с.
12. Леонтьев А.Н. Общее понятие о деятельности //Семенюк Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии: учебное пособие для студентов/Под ред. Д.И. Фельдштейна: издание 2-е, дополненное. - Москва: Институт практической психологии, 1996. - 304 с.
13. Фадюшина, Л. П. Современные формы организации внеурочной деятельности с младшими школьниками по изобразительному искусству / Л. П. Фадюшина, Н. С. Стерхова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 6 (296). — С. 229-232. — URL: https://moluch.ru/archive/296/67187/ (дата обращения: 05.11.2021).
14. Щуркова Н.Е. Система воспитания в школе и практическая работа педагога / Н.Е. Щуркова . - М.:Новая школа, 2010. - 152 с.

**1.Методические рекомендации по ведению внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях Луганской Народной Республики**

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы общеобразовательной организации.

**Цель внеурочной деятельности** - обеспечение достижения обучающимся планируемых результатов освоения основной образовательной программы за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышения гибкости ее организации.

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов семьи, **на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений на основании заявления родителей или лиц их заменяющих.**

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь - это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов - ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как обучающийся выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Внеурочная деятельность строится на **принципах**:

* внешней и внутренней дифференциации (выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности, предоставление возможности обучающимся выбора ряда дисциплин или возможности работать на разных уровнях глубины освоения каждого конкретного предмета);
* свободы выбора (предоставление обучающимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты; возможности свободного самоопределения и самореализации);
* ориентации на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
* принципа единства (единство обучения, воспитания, развития);
* практико-деятельностной основы образовательного процесса.

Внеурочная деятельность организуется по всем **направлениям развития** личности.

*Спортивно-оздоровительное направление.*

*Социальное направление.*

*Общеинтеллектуальное направление.*

*Духовно-нравственное направление.*

*Общекультурное направление.*

Следует соблюдать соответствие форм организации внеурочной деятельности возрастным возможностям школьников и учитывать преодоление перегрузки.

**Результаты внеурочной деятельности** являются частью результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Для мониторинга и учета образовательных результатов внеурочной деятельности общеобразовательные организации могут использовать психолого-педагогический инструментарий, а также такую форму учета как «портфолио» (дневник личных достижений), в том числе в электронной форме. Оценка по внеурочной деятельности не выставляется.

**Планируемые личностные результаты обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Планируемые личностные результаты** | **Критерий сформированности** |
| Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности | |
| Сформированность личностных универсальных учебных действий | Обучающийся понимает, принимает морально-этические ценности, оценивает в соответствии с ними поступки, планирует на основе ценностей свою дальнейшую жизнь |
| Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности | |
| Сформированность культуры здорового  образа жизни и основ экологической культуры | Обучающийся демонстрирует культуру здорового образа жизни в образовательной среде и социальных практиках |
| Социальное направление внеурочной деятельности | |
| Ценностное отношение к труду | Обучающийся демонстрирует уважение к труду как способу самореализации; осваивает ручной, физический, общественно-полезный труд |
| Опыт участия в волонтерских практиках и социально ориентированных проектах | Обучающийся имеет практические достижения |
| Сформированность активной гражданской позиции | Обучающийся владеет общественно-политической терминологией; развивает активную гражданскую позицию на основе опыта деятельности (участвует в школьном самоуправлении) |
| Обучающийся принимает культурно-исторические традиции своего Отечества; не принимает нарушения правовых норм, идеологию экстремизма, дискриминации человека |
| Социально-культурный опыт | Обучающийся развивает эстетическое сознание; осваивает культурное наследие своего Отечества, России и мира; соблюдает правила языковой культуры; систематически читает и воспринимает чтение как средство познания |
| Общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности | |
| Готовность продолжать образование на профильном уровне, выбрать профессию | Обучающийся понимает собственные профессиональные склонности |
| Обучающийся имеет положительный опыт углубленного изучения дисциплин учебного плана по рекомендованному профилю обучения |
| Обучающийся выполняет проекты по профильным предметам |
| Общекультурное направление внеурочной деятельности | |
| Готовность и способность к саморазвитию на основе норм морали, национальных традиций | Обучающийся принимает и понимает нормы морали, традиции своего народа; развивает опыт популяризации научных знаний в качестве волонтера или автора учебных исследований |
| Обучающийся выполняет проекты, тематика которых свидетельствует о патриотических чувствах, интересе к истории, культуре, ценностям семьи и брака и др. |

**2.****Особенности, виды и формы организации внеурочной деятельности**

При организации внеурочной деятельности необходимо опираться на сущность, виды и структуру деятельности. Согласно общей теории деятельности ее сущность – в преобразовании реальной действительности, в активном воздействии человека на предметный мир.

Установлены следующие особенности человеческой деятельности:

• предметность,

• сознательность,

• социальность,

• субъектность.

Предметность означает, что объекты внешнего мира не воздействуют на субъект непосредственно, а только если они преобразованы в ходе его деятельности. При этом объекты окружающего мира понимаются как часть внешнего материального мира: реальные люди, обстоятельства жизни, предметы труда, природа и т. п.

Сознательность проявляется в целеполагании, в прогнозировании деятельности и перспективных устремлениях человека.

Социальность предполагает обмен продуктами деятельности, информацией, согласование индивидуальных целей и планов.

Субъектность деятельности выражается в таких аспектах активности субъекта, как обусловленность психического образа прошлым опытом, потребностями, установками, эмоциями, целями и мотивами, определяющими избирательность и направленность деятельности.

В процессе организации внеурочной деятельности школьников необходимо опираться на общие закономерности, вскрытые в исследованиях отечественных психологов и педагогов:

• при организации воспитательного процесса целесообразно использовать разнообразные виды деятельности;

• все виды деятельности потенциально обладают определенными развивающими и воспитательными возможностями и не могут заменить друг друга;

• деятельность может не повлиять положительно на воспитанников, если она не имеет для них «личностного смысла» (А.Н. Леонтьев);

• цель воспитательной деятельности школьников определяет способ и характер его действий (П.К. Анохин);

• развивающие и воспитывающие возможности деятельности значительно возрастают, если она специально организуется как коллективная и творческая, а также направлена на удовлетворение как общественных, так и индивидуальных потребностей воспитанников (И.П. Иванов).

Качества личности ученика развиваются в процессе осуществления конкретных по содержанию и структуре видов деятельности.

Каждый из них имеет возможности для развития личности. В организации педагогического процесса получила распространение классификация видов деятельности Н.Е. Щурковой, основанием которой являются субъект-объектные отношения:

• познавательная (субъект познает объект);

• преобразовательная (субъект преобразует объект);

• ценностно-ориентированная (субъект оценивает объект);

• художественная (субъект воспринимает художественный образ);

• коммуникативная (субъект взаимодействует с другим субъектом). Разработчики методического конструктора внеурочной деятельности Д.В. Григорьев и П.В. Степанов считают, что в школе целесообразно предусмотреть следующие **виды внеурочной деятельности**:

• игровая,

• познавательная,

• проблемно-ценностное общение,

• досугово-развлекательная (досуговое общение),

• художественное творчество,

• социальное творчество (социально-преобразующую, добровольческую деятельность),

• трудовая (производственная),

• спортивно-оздоровительная,

• туристско-краеведческая.

Достижение образовательных результатов обеспечивается всесторонним охватом основных видов деятельности, их сочетанием и взаимообогащением.

Организация внеурочной деятельности – это воспитательная деятельность, осуществляемая педагогом с учетом специфики воспитания и структуры деятельности. В состав деятельности входят следующие элементы:

• мотивы, побуждающие к деятельности;

• цель, на достижение которой деятельность направлена;

• средства, необходимые для достижения цели;

• операции-действия;

• анализ и оценка результатов деятельности.

Важно учесть, что воспитательная деятельность носит «двуцельный» характер, т. е., с одной стороны, она всегда ориентируется на получение некоторого продукта («цель-в-продукте»), а с другой стороны, целью также является достижение изменений в самом деятеле, ее субъекте («цель-в-субъекте»). В педагогическом процессе деятельность, организуемая педагогами (непосредственно или опосредованно), отличается от любой другой человеческой деятельности тем, что в ней «цель-в-субъекте» (т. е. педагогическая цель) имеет первичное значение, а «цель-в-продукте» подчинена ей.

**Цель в продукте (цель предметной деятельности)** – это цель деятельности обучающегося. Он рисует газету, разучивает новый танец, высаживает цветы на пришкольном участке не для того, чтобы воспитываться. Ученик не знает о воспитательных целях педагога. Его интересует процесс деятельности и предметный результат (исполненная со сцены песня, интересная игра).

Логично предположить, что этим двум видам целей будут соответствовать и два вида результатов, которые можно обозначить условно как воспитательный и практический (соответственно отношенческий и предметный, по Н.Е. Щурковой).

**Практический результат** – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, школьник прошел определенное расстояние согласно туристическому маршруту, преодолел определенные сложности перемещения по горной местности. Но кроме практического результата он приобрел знание о себе и окружающих, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт самостоятельного действия (воспитательный результат).

**Воспитательный результат** внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Воспитательный результат невозможен без предметного. Практический (предметный) результат – необходимое условие, база для возникновения воспитательного результата, но не гарантия. Качество практического результата должно быть достаточно высоким, чтобы породить у ученика радость от процесса деятельности и позволить прожить ценностное отношение к объекту деятельности (красоте, общению, труду, чистоте) (Н.Е. Щуркова).

Обеспечить достижение **образовательных результатов** только в рамках учебного процесса в полной мере не представляется возможным в силу его особенностей (ограниченность в выборе учеником содержания, видов и форм деятельности, доминирование фронтальной формы взаимодействия учителя и учащихся и др.). Для становления гражданской компетентности школьника недостаточно уроков обществознания, занятий по изучению прав человека и т. п. Даже самый лучший урок может дать школьнику лишь знание и понимание общественной жизни, образцов гражданского поведения. А вот если школьник приобретет опыт поведения и отношений в дружественной среде (например, в самоуправлении в классе) или в открытой общественной среде (в социальном проекте, в гражданской акции), то вероятность становления его гражданской компетентности существенно возрастает.

**Результаты внеурочной деятельности** являются частью результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Для мониторинга и учета образовательных результатов внеурочной деятельности общеобразовательные организации могут использовать психолого-педагогический инструментарий, а также такую форму учета как «портфолио» (дневник личных достижений), в том числе в электронной форме. Оценка по внеурочной деятельности не выставляется.

**Классификация результатов внеурочной деятельности:**

- Первый уровень результатов - приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- Второй уровень результатов - получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.

- Третий уровень результатов - получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой.

Усложнение задач, решаемых на каждом уровне, происходит при условии расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность и повышение гибкости ее организации. От взаимодействия внутри класса, театральной студии, спортивной секции обучающийся, постепенно приобретая опыт общения и деятельности, выходит за пределы освоенной среды.

В опыте организации внеурочной деятельности сложилось несколько направлений:

• духовно-нравственное,

• интеллектуальное,

• художественно-эстетическое,

• социальное,

• спортивно-оздоровительное.

Преемственность в целях и содержании обеспечивается реализацией указанных направлений на всех ступенях общего образования.

**Духовно-нравственное воспитание** направлено на национальный воспитательный идеал, на формирование человека, принимающего судьбу своей страны как собственную, и предполагает ориентацию на традиционные ценности: человек, общество, мир в целом, Отечество, малая Родина, семья. На основе развития ценностно-смысловой сферы личности формируется способность обучающихся выстраивать отношение к себе и окружающему миру, потребность самосовершенствования.

**Интеллектуальное направление** предполагает организацию познавательной деятельности обучающихся – самостоятельное овладение новым знанием, интеллектуальными умениями, творческим подходом к организации познавательной деятельности. Цель воспитательной работы в этом направлении – формирование у школьника целостного, осознанного отношения к знаниям, к самому процессу познания, развитие способности к самосовершенствованию.

**Общекультурное (художественно-эстетическое) направление** предполагает эмоционально-образное и художественно-творческое развитие личности школьника во внеурочной деятельности. В рамках направления учащиеся ощущают свою принадлежность к национальной культуре, реализуют свои творческие способности. Цель – воспитание у школьника ценностного отношения к прекрасному, развитие представлений об эстетических идеалах и ценностях.

**Социальное направление** – создание условий для формирования у школьника способности осознания себя членом определенного общества, частью народа, гражданином страны. Без этого невозможно становление позиции активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе общепринятых ценностей, а также вырабатывать собственное понимание целей и реализовывать самостоятельно разработанные проекты преобразования общества.

**Спортивно-оздоровительное направление** призвано содействовать гармоническому физическому развитию школьников на основе систематических занятий физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельностью. Цель воспитательной работы в этом направлении – формирование у школьника осознанной потребности вести здоровый образ жизни.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Некоторые направления совпадают с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Проектная деятельность может быть реализована в любом из видов внеурочной деятельности. Общественно полезная деятельность может быть представлена в таких видах внеурочной деятельности, как социальное творчество и трудовая (производственная) деятельность.

Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся; сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в т. ч. экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Каждому уровню результатов внеурочной деятельности соответствует своя организационная форма.

**Формы внеурочной деятельности:**

***Словесно-логические****.* Основным средством воздействия является слово (убеждение словом), вызывающее ответные эмоции у обучающихся: беседы на различные темы, дискуссии, собрания, конференции, лекции. Главное здесь обмен информацией, сообщения учителей, обучающихся и других взрослых. Обсуждение проблемных вопросов.

***Образно-художественные*** формы*:* концерты, спектакли, праздники, коллективное творческое дело (КТД). Главным средством воздействия является совместное, преимущественно эстетическое переживание. Главное здесь вызвать сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции.

***Трудовые* формы** внеурочной деятельности: работа на пришкольном участке, работа по оформлению кабинета, уход за комнатными растениями, организация дежурства на переменах и в школьной столовой, помощь школьному библиотекарю, трудовые десанты. В современных условиях необходимо делать упор на личностную значимость труда, когда обучающийся осознаёт, что приобретаемый навык пригодится ему в жизни, когда он заинтересован в итоге своего туда.

***Игровые (досуговые)*** формы работы: совместные праздники; подготовка концертов, спектаклей; неделя театра, танца, вокала; просмотр и обсуждение фильмов, спектаклей; соревнования, конкурсы, КВНы, туристические походы, экскурсионные прогулки в парк, экскурсионные поездки. Роль игры в организации досуга занимает важное место в жизни обучающегося, и поэтому рассматривается педагогами как одно из главных средств воспитания. Игры могут быть спортивные, познавательные, соревновательные, конкурсные, интеллектуальные и др.

***Психологические*** формы: лекции, беседы, дискуссии, психологические упражнения, консультации, тренинги. В формах этого типа основным средством воздействия являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии. Эти формы требуют специальных знаний и умений.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы определяет общеобразовательная организация в соответствии с государственными образовательными стандартами.

Формы реализации внеурочной деятельности общеобразовательная организация определяет самостоятельно, при этом рекомендуется использовать формы, носящие исследовательский, творческий характер. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся; сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в т.ч. экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Эффективной формой организации внеурочной деятельности является **проектная деятельность**.

Проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством педагогического работника по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любом избранном направлении деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Проект выполняется обучающимся в рамках учебного времени, отведенного основной образовательной программой. Проект представляется в виде завершенного учебного исследования или объекта (информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного и пр.).

**Результаты выполнения проекта должны отражать:**

навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

навыки проектной деятельности, а также умение самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

**3.****Внеурочная деятельность общекультурного направления (предметы художественно-эстетического цикла)**

Изобразительное искусство, технология, черчение – это предметы художественно-эстетического цикла, и относятся к общекультурному направлению внеурочной деятельности.

**Приоритетной формой занятий для предметов художественно-эстетического цикла - является практическая деятельность детей**, организуемая как коллективно, так и индивидуально в виде теоретического осмысления основ изобразительного искусства, технологии и черчения. Разнообразие занятий представляется нам через использование различных форм их организации, а инновационный характер обусловлен содержательным наполнением, отражающим реалии современного мира.

**Программа внеурочной деятельности школьников по художественному творчеству для основной ступени общего образования основывается на принципах природосообразности, культуросообразности, коллективности, патриотической направленности, проектности, диалога культур, поддержки самоопределения воспитанника.**

**Принцип природосообразности** предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

**Принцип культуросообразности** предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

В соответствии с принципом культуросообразности перед педагогом стоит задача введения юных людей в различные пласты художественной культуры этноса, общества и мира в целом. Необходимо, чтобы художественное творчество помогало растущему человеку ориентироваться в тех изменениях, которые постоянно происходят в нём самом, в сфере искусства, в окружающем его мире.

Трактовка **принципа коллективности** применительно к художественному творчеству предполагает, что художественное воспитание и образование, осуществляясь в детско-взрослых общностях, детско-взрослых коллективах различного типа, даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных самопознания, эстетического самоопределения, художественно-творческой самореализации.

**Принцип диалогичности** предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся в художественной деятельности, содержанием которого являются обмен эстетическими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование художественных ценностей.

Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

**Принцип патриотической направленности** предусматривает обеспечение субъективной значимости для старших школьников идентификации себя с родной культурой (в том числе художественной), природой родного края. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству).

**Принцип проектности** предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «вы-ведение» подростка в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике замысел — реализация — рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности. Это может быть и некоторое событие, и некоторый предмет, — главное, что он должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. Если ему некто предварительно задал то, к чему он должен прийти, и он в этом не может ничего изменить, то для него нет проектирования. Он может программировать свои шаги, может составлять план исполнения, но собственно проектировать он в таком случае ничего не будет.

**Воспитательные результаты внеурочной деятельности подростков в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням.**

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социокультурным пространством; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в раз-личных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют проведение новогоднего праздника для сверстников и для младших классов (разработка дизайн-проекта оформления зала для праздника), попытка осознать параметры заказа со стороны сверстников и малышей, разработка художественного замысла под основные параметры заказа. Здесь важную роль может сыграть дизайнерский проект «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн), призванный порадовать представителей школьного сообщества.

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта в сфере художественного творчества. Для этого подросток владеет инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Здесь осваиваются умение представить заказчикам или зрителям, экспертам собственные разработки.

**Достижение в трудовой деятельности школьников воспитательных результатов первого уровня** (приобретение школьниками социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни) возможно в рамках таких хорошо известных образовательных форм, как кружковые занятия техническим творчеством (авиамоделированием, судомоделированием, радиоделом и т. д.), домашними ремёслами, народными промыслами. Именно здесь закладывается понимание ребёнком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленность повседневного бытования, растёт чувство продуктивной самостоятельности, ощущение и осознание причастности миру трудящихся взрослых.

Для современных младших школьников оказываются удивительно интересными и полезными занятия техническим творчеством с конструкторами «Лего». Начиная со свободной игры с конструктором, дети постепенно переходят к индивидуальной и групповой сборке всё более сложных моделей по инструкциям, а затем — к групповым творческим техническим проектам. Работа над проектом может разворачиваться в следующей логике:

• школьники продумывают модель, которую они хотели бы создать, обсуждают друг с другом технические характеристики и функции машины;

• группа собирает модель (по ходу сборки может происходить корректировка первоначального замысла);

• группа «оживляет» модель (дети придумывают историю, происходившую с их творением, обдумывают «место жительства» модели, её социальное, экономическое, техническое окружение);

• школьники изготавливают макет среды, окружающей модель, для представления модели «в жизни» (например, строят макет строительной площадки, где будет работать сконструированный ими экскаватор);

• школьники защищают проект (рассказывают о технических возможностях своих машин, об их назначении и о том, каким образом они могут использоваться в той местности, куда они сами их поместили; отвечают на вопросы слушателей).

На достижение в трудовой деятельности **воспитательных результатов второго уровня** (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом) нацелены такие формы, как коллективная трудовая игра, детская производственная бригада под руководством взрослого. Здесь воспитывающим фактором, помимо продуктивности, становится особое производственное общение.

**Воспитательным результатом третьего уровня становится**— получение детьми опыта самостоятельного общественного действия.

**4.****Разработка рабочей программы внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности является обязательным элементом основной образовательной программы, наравне с иными программами, входящими в содержательный раздел основной образовательной программы.

Основанием для разработки рабочей программы внеурочной деятельности могут быть:

- примерные программы для образовательных организаций (учреждений) начального общего, основного общего и среднего общего образования Луганской Народной Республики, утвержденные в установленном порядке;

- типовые дополнительные общеразвивающие программы для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики, утвержденные в установленном порядке;

- авторские программы курсов, факультативов для образовательных организаций (учреждений) начального общего, основного общего и среднего общего образования Луганской Народной Республики, утвержденные в установленном порядке;

- авторские дополнительные общеразвивающие программы для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики, утвержденные в установленном порядке;

- авторские программы внеурочной деятельности (авторские программы курсов) Российской Федерации, утвержденные в установленном порядке.

Образовательные программы внеурочной деятельности могут быть различных типов:

- комплексные образовательные программы предполагают последовательный переход от результатов первого уровня к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности;

- тематические образовательные программы направлены на получение результатов в определенном проблемном поле и используются при этом возможности различных видов внеурочной деятельности;

- образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (первого, первого и второго, второго и третьего и т. д.), могут иметь возрастную привязку;

- образовательные программы могут быть по конкретным видам внеурочной деятельности: игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная и др.;

- возрастные образовательные программы могут соотноситься с возрастными категориями: для младших школьников и др.;

- индивидуальные образовательные программы для обучающихся (программы для детей с неординарными способностями, особенностями состояния здоровья, развития).

Рабочая программа составляется педагогом (или коллективом педагогов) на учебный год, утверждается директором образовательной организации (учреждения).

Утверждение рабочей программы предполагает следующие процедуры:

Рассмотрение на заседании методического объединения учителей на предмет ее соответствия государственным и программным требованиям, а также целям и задачам, зафиксированным в основной образовательной программе образовательной организации (учреждения).

Решение методического объединения учителей отражается в протоколе заседания. На последней странице рабочей программы (внизу слева) ставится гриф согласования: РАССМОТРЕНО. Протокол заседания методического объединения учителей от 00.00.0000 №00.

Рабочая программа анализируется заместителем директора по учебно-воспитательной работе на предмет соответствия программы учебному плану образовательной организации (учреждения), наличие программного обеспечения, которое допущено к использованию в образовательном процессе. На последней странице рабочей программы (внизу слева) ставится гриф согласования: СОГЛАСОВАНО. Зам. директора по УВР (подпись) Расшифровка подписи. Дата.

После согласования рабочую программу утверждает директор образовательной организации (учреждения), ставит гриф утверждения на титульном листе (вверху справа): УТВЕРЖДАЮ. Директор (подпись) Расшифровка подписи. Дата.

**Оформление и содержание структурных элементов рабочей программы курса внеурочной деятельности**

«Титульный лист программы» - первая страница программы, служащая источником библиографической информации, необходимой для идентификации документа (название образовательной организации (учреждения), гриф утверждения программы директором школы с указанием даты, название и направление программы внеурочной деятельности, срок реализации и год разработки программы).

«Пояснительная записка» (характеристика программы), которая содержит следующие сведения:

- направление развития личности, в рамках которого разработана программа (духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и спортивно-оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное);

- актуальность программы (значение курса с точки зрения постановки целей и планируемых результатов образования, соответствие программы достижениям науки, техники, искусства и культуры; востребованность обучающимися);

- описание места данного курса в основной образовательной программе (какие задачи основной образовательной программы позволяет решить курс, на основе каких программ или какого опыта он разработан); цель курса (конкретизируются общие цели НОО/ООО/СОО с учетом специфики курса внеурочной деятельности);

- задачи курса (конкретные результаты реализации программы (научить, привить, развить, сформировать, воспитать), которые соотнесены с планируемыми результатами;

- формы организации образовательного процесса (индивидуальные, групповые и т.д.) и виды занятий (семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги и др.) определяются общеобразовательной организацией самостоятельно;

- группа/категория обучающихся, для которых актуальная программа (возраст, особенности);

- объем программы (общее количество часов), срок ее освоения (продолжительность - количество недель, месяцев, лет), режим занятий (периодичность - количество занятий в неделю и их продолжительность).

«Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности» (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса).

«Содержание курса внеурочной деятельности» с указанием форм ее организации и видов деятельности, в соответствии с последовательностью, заданной тематическим планированием. Содержит реферативное описание разделов и тем программы, указание теоретических и практических (интерактивных) занятий, видов деятельности обучающихся.

«Календарно-тематическое планирование» содержит дату занятия, наименование разделов и тем, входящих в каждый раздел, определяет их последовательность, количество часов на их изучение (с указанием теоретических и практических видов занятий, а также форм контроля), оформляется в виде таблицы; составляется на каждый год обучения.

Рабочие программы внеурочной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатываются и реализуются в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочие программы внеурочной деятельности могут реализовываться с применением сетевой формы, электронного обучения, а также с использованием дистанционных образовательных технологий.

Внеурочную деятельность осуществляют педагогические работники образовательных организаций (учреждений), соответствующие общим требованиям, предъявляемым к данной категории работников.

В организации внеурочной деятельности могут принимать участие участники образовательных отношений соответствующей квалификации: заместители директора, педагоги дополнительного образования, учителя-предметники, классные руководители, воспитатели, педагоги-организаторы, психологи, логопеды, библиотекари и т.д. Часы реализуемой рабочей программы внеурочной деятельности входят в нагрузку педагогического работника.

В зависимости от конкретных условий реализации основной образовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей, допускается формирование групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.